**УДК 39**

**Л.А.Аболина**

**(Красноярск, ООО «КрасноярскаяГеоархеология»)**

**Р.Ю.Федоров**

***(Тюмень, Институт криосферы Земли ТюмНЦ СО РАН)***

**БЕЛОРУССКИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ В БРАТСКОМ РАЙОНЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ: БЫТ, ТРАДИЦИИ, АРХИТЕКТУРА**

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ (проект № 18-09-00028).*

Аннотация: В начале ХХ века на территории современного Братского района Иркутской области был основан ряд деревень переселенцами из Белоруссии, Украины и Псковской губернии. На новое место ими был привнесен ряд особенностей традиционной культуры и хозяйственной деятельности, которые отличались от их прототипов, сложившихся у местного русского старожильческого населения. Анализ собранных в ходе проведенной в 2017 г. этнографической экспедиции устных историй потомков белорусских переселенцев, а также визуальный осмотр их жилых и хозяйственных построек указывает на то, что их народная архитектура сохранила ряд особенностей, привнесенных из мест выхода. По сравнению с недвижимыми объектами традиционной материальной культуры, такие ее проявления как пища и одежда оказались быстрее подвержены трансформациям.

At the beginning of the XX century in the territory of the modern Bratsk district of Irkutsk region a number of villages has been founded by migrants from Belarus, Ukraine and Pskov province. On the new area migrants have introduced some features of traditional culture and economic activity which differed from their prototypes which have developed at the local Russian old settler population. The analysis of oral stories of descendants of the Belarusian migrants collected during the ethnographic expedition of 2017 year and also visual survey of their inhabited and economic constructions indicates that their national dwelling has kept a number of the features introduced from places of an exit. In comparison with immovable objects of traditional material culture its such manifestations as food and clothes were quicker subject to transformations.

Ключевые слова: белорусы, крестьянские переселения, этнокультурная идентичность, культура жизнеобеспечения, материальная культура, народная архитектура.

Keywords: Belarusians, peasant resettlements, ethnocultural identity, subsistence, material culture, national dwelling.

В большинстве публикаций, посвященных традиционной культуре восточнославянского населения Среднего Приангарья рассмотрены поселения, основанные на его территории русскими старожилами в XVII–XVIII вв. Свой вклад в исследование этой темы в разные годы внесли Г.К. Вагнер, Л.М. Сабурова, Г.С. Маслова, Н.И. Лебедева, А.Ю. Майничева. При этом, расположенные в юго-западной части района деревни столыпинских переселенцев начала ХХ в. всё это время оставались вне поля зрения исследователей. Попыткой восполнить этот пробел стала проведенная нами в мае 2017 г. этнографическая экспедиция, охватившая переселенческие деревни Зарбь, Илир, Чистяково, Карай, Кардой и Леоново. В задачи экспедиции входило изучение этнокультурной идентичности и межэтнических взаимодействий переселенцев, а также особенностей их материальной культуры и хозяйственной деятельности. Основной территориально-этнографической группой, исследованной в ходе экспедиции, были потомки белорусских крестьян-переселенцев, проживающие в непосредственной близости с украинцами, выходцами из Псковской губернии и русскими старожилами.

Русское старожильческое население Среднего Приангарья изначально не было однородным в этнокультурном плане, «уже в самом начале заселения наряду с преобладанием русских из северных окраин здесь встречались и выходцы из центральных губерний, юга России и Украины» (Сабурова, 1967: 16). При этом большинство опрошенных в ходе экспедиции переселенцев называли русских старожилов «челдонами», что распространено на территории значительной части земледельческой зоны Сибири. Потомков от смешанных браков между белорусскими и украинскими переселенцами называли «хохлами» из-за сходства говора. Еще одна значительная по своему числу группа переселенцев носила название «скобари», которое являлось региональным самоназванием жителей Псковской губернии (Манаков, Евдокимов, 2013).

Благодаря переездам из одного поселения в другое и смешанным бракам представители этих территориально-этнографических групп часто описывали в своих устных рассказах отмеченные ими сходства или различия в проявлениях традиционной культуры. Рассказы об особенностях питания указывают на то, что семьи русских старожилов были, как правило, более зажиточными по сравнению с переселенцами. Об этом свидетельствует преобладание в их рационе мясной, рыбной и молочной пищи. В рационе питания белорусских переселенцев значительное место занимали такие овощи, как картофель и капуста, из мяса преобладала свинина. В отличие от русских старожилов выращивавших пшеницу и часто готовивших пироги и сдобную выпечку, первые поколения белорусских переселенцев употребляли в пищу преимущественно ржаной хлеб. Из характерных для белорусов продуктов отмечены квас из берёзового сока, квашеная капуста белая и серая, драники, «бабка» и колбасы.

Традиционные способы хранения продуктов у переселенцев имели свои особенности. Жители д. Карай хранили бочки с засоленным салом и рыбой в амбаре. Иногда, для охлаждения продуктов, бочки наполовину вкапывали в землю т.к. она здесь промерзала на глубину до двух метров. Амбары в Карае крыли лиственничной корой в несколько слоёв по доскам, за счет этого летом в них всегда сохранялось прохлада. В деревнях Карай и Чистяково также встречались подвалы с боковой дверью, напоминавшие традиционный белорусский «склеп». В других деревнях для хранения скоропортящихся продуктов переселенцы устраивали во дворе обычные погреба с крышами или под навесом. Погреба-ледники были мало распространены. Картофель хранили в подпольях, под жилым помещением.

Первые жилые постройки белорусских переселенцев были небольшими по размеру и назывались «хатами». В д. Карай в хатах от стены до печи  (на высоте пода печи) располагались полати-нары, глинобитная печь стояла на земле. Печи сооружали не только из глины и кирпича-сырца, который делали сами, но например, в с. Прибрежном расслаивали булыжник и печи клали из него. Переселенцы не делали стаек для скота. Коров и даже свиней часто держали в хате, для куриц было отведено место под печью. В нескольких осмотренных старых домах было зафиксировано, что в качестве скотного двора использовали клеть, соединённую с домом или сени. Специальные навесы с забранными с трёх сторон стенками, называвшиеся стайками строили только для коней. В отличие от старожилов, у которых к началу ХХ в. распространились двужильные амбары, в одной части которых хранилось зерно, а в другой одежда и инвентарь, у белорусов обычно амбар предназначался только для хранения зерна, а архаичная многофункциональная клеть в ряде случаев использовалась для вещей, в том числе: дуг, хомутов и уздечек.

Большинство домов белорусских переселенцев были построены широкой стороной вдоль дороги. Их дома имели более короткие выпуски брёвен, при рубке углов присутствовало «сомление» брёвен или уплощение их до овального сечения. В д. Леоново часть изб, приобретенных переселенцами у старожилов, были поставлены вдоль улицы, при этом у них меняли самцовую конструкцию крыши на стропильную, вальмовую (которую называли «круглой») со слуховым выходом или вальмовую с верхним «залобком» (полуфронтоном). Кровля крыш на многих домах сделана из короткой тонкой щепы до 10 рядов на скате. Для обшивки фронтонов применялась и тонкая дранка длиной около 1 м. Она скреплялась с помощью проволоки (такой способ был распространен на территории Белоруссии до конца ХХ в.). Другая часть домов перекрывалась «полустропильными» крышами, когда стропила врубались в верхние длинные венцы. У домов со щипцовой крышей, на границе стены и фронтона делали козырёк, а также верхний напуск наветренного ската кровли над подветренным.

В д. Леоново встречаются дворовые постройки с крышей «на сохах». У большинства домов наличники окон без ставень, соединенённые в ус. У маленьких окон старых построек, ещё остались вертушки от щитов, которыми их закрывали зимой. Двойные рамы получили распространение только во второй половине ХХ в. В деревнях Зарбь и Карай была зафиксирована несколько другая конструкция полустропильных крыш. Для разгрузки стен, рядом с ними укладывались ещё два продольных бревна, в которые врубались стропила. Для крепления конструкции кровли переселенцы использовали деревянные нагели. Потолок утепляли соломой, засыпанной сверху глиной, что было распространено у белорусских переселенцев и в других регионах Сибири (Аболина, 2014). До середины ХХ в. жители обследованных деревень пилили доски сами и использовали деревянные гвозди. Драньё применяли до начала 2000-х гг. У переселенцев были свои особенности его изготовления: сначала бревно раскалывали на 4 сегмента, получались «лековья», а потом из них делали дранку. Кроме топора и продольной пилы при строительстве использовали коловорот, сверло, пёрку и чертилку.

При раздаче переселенцам наделов размером в один гектар, предписывалась их планировка, сохранившаяся в д. Зарбь. В левом углу по лицевой стороне строился дом, в центре – двор, справа огород, а позади поле. Городьба с улицы состояла из «щитных» заплотов. По сторонам делались заплоты с зазорами, так же часто использовали частокол и плетёные изгороди.

Анализ собранных в ходе экспедиции устных историй потомков белорусских переселенцев, а также визуальный осмотр их жилых и хозяйственных построек указывает на то, что специфические элементы традиционной культуры, привнесенные предками переселенцев из мест выхода, на сегодняшний день сохранились лишь фрагментарно. Это было связано с адаптационными процессами и внешними заимствованиями, а также с общими тенденциями модернизации жизненного уклада сибирской деревни, происходившими на протяжении ХХ – начала ХХI вв. В строительной культуре были отмечены как архаичные черты, обусловленные тем, что переселение велось из бедных перенаселённых регионов, так и прогрессивные для своего времени приемы.

Адаптационные изменения в хозяйственной деятельности и материальной культуре переселенцев хорошо иллюстрируют слова Л.Ф. Тарасенко, 1961 г.р., проживающей в д. Карай: *«В Сибири природа и климат заставили жить людей по-своему. Они уже стали больше жить как местные жители. Они меняли одежду. Лён они сажали в первое время, потом он начал вымерзать. Из продуктов стали есть больше мяса и рыбы. Морозы были под 50 градусов. Эти избы поставили уже после войны, а так были маленькие. Раньше чтобы тепло держать строили очень маленькие избы. Избы были однокамерные, снаружи их обмазывали глиной».* Несмотря на все эти изменения, народная архитектура белорусских переселенцев, проживающих на территории Братского района сохранила ряд черт, характерных для мест их выхода. В первую очередь это касается второго поколения построек, заменивших первые небольшие времянки.

По сравнению с недвижимыми объектами традиционной материальной культуры, такие ее проявления как пища и одежда оказались быстрее подвержены трансформациям. Поэтому, сегодня, реконструировать их особенности возможно лишь по устным рассказам представителей второго и третьего поколений переселенцев.

**Список источников и литературы**

1. Аболина Л.А.Некоторые особенности и детали строительной культуры Белорусских переселенцев в Тарском районе (по результатам экспедиции 2013 г.) // Материалы VII региональной научно-практической конференции «Вагановские чтения» посвященной 420-летию со дня основания г. Тара. – Омск: ООО «Амфора», 2014. – С. 6–12.
2. Манаков А.Г., Евдокимов С.И. Скобари: историческая зрелость границ и региональная идентичность в Псковской области // Культурная и гуманитарная география. 2013. Т. 2. №1. С. 28–38.
3. Сабурова Л.М. Культура и быт русского населения Приангарья. Конец XIX – XX в. Л.: Наука, 1967. – 280 с.