**Тезисы доклада: Творческие компетенции и их роль в профессиональном инновационном развитии работников библиотек**

Рассматривается существование объективной потребности в создании условий формирования готовности библиотекарей для участия в инновационной деятельности. Профессионализм библиотекаря следует рассматривать не только в контексте его способности овладевать передовыми технологиями и использовать их, но и как ценностную ориентацию библиотечного специалиста, повышающую его мотивацию к использованию инноваций.

В качественно ином информационном пространстве, более интенсивном, эмоционально насыщенном и динамичном, обеспечивающим сегодня широкий доступ к источникам информации, изменяются процессы восприятия и усвоения информации, а также стратегии деятельности и основа действий специалистов, оперирующих ей. При этом творческая компетенция является одной из основных характеристик готовности к принятию инноваций в профессиональной библиотечной деятельности.

В последние десятилетия психологами разработан ряд разнообразных методик развития творческих способностей. Существует значительное число работ по психологии, посвященных развитию творчества, которые необходимо использовать в работе с библиотекарями. Опираясь на то, что сегодня общепризнанным становится компетентностный подход к профессиональной деятельности – развитие творческих способностей нельзя рассматривать в отрыве от этого подхода.

Необходимы исследования в этой области, направленные на категорию библиотечных специалистов, при этом полученные результаты могут использоваться для создания методики развития творческих способностей в рамках курсов повышения квалификации и определения новых подходов для формирования творческих компетенций. Значимость психологической культуры для библиотечного сообщества не вызывает сомнений, но важно, чтобы знания, полученные в результате подобных научных исследований находили отклик и применение в библиотечной среде.